

Dirch Danmarks Største Komiker

Af: Niels Bagge og Christina Nielsen



Den 18. maj 1926 blev en af Danmark mest succesfulde komikere født. Hans navn var Dirch Hartvig Passer. Vi har nu været inde og se filmen Dirch, som er instrueret af Martin P. Zandvliet og her skriver vi vores mening om den.

Filmen starter i 1950'erne hvor man følger Dirch Passer som i filmen er spillet af Nikolaj Lie Kaas og Kjeld Petersen er spillet af Lars Ranthe som tager Danmark med storm med deres komik.

Makkerparret tager tit i byen og drikker efter deres forestillinger.

Dirch Passer var ikke så tit hjemme, da han for det meste var på arbejde eller var ude at drikke, men alligevel elskede han sin familie, men han var også en mand, som havde svært ved at vise sine følelser og sige nej.

Han var meget genert, der er en scene i filmen, hvor Dirch gerne vil snakke med en



kvinde, men han beder Kjeld om, at spørger om hun vil komme hen og snakke med dem.

Kjeld bliver fyret fra ABC Teateret, fordi han drikker for meget og ikke kommer til forestillingerne, så en masse af hans kollegaer har skrevet under på, at de gerne vil have ham fyret. Dirch bliver også presset til at skrive under. Til at starte med siger han nej, men fordi han vil lave noget seriøst arbejde skriver han under.



Efter Kjeld er fyret får Dirch så muligheden for at lave stykket "Mus og Mænd," som han lavede sammen med Ove Sprogøe, men folk



grinede af Dirch, så snart de så ham på scenen og det blev han ked af fordi, det skulle være seriøst.

Kjeld er meget misundelig på Dirch, fordi han føler at folk bedre kan lide Dirch end ham.

De sketches som Dirch og Kjeld lavede efterligner Nikolaj og Lars rigtig godt, det

er næsten som at se Dirch og Kjeld da de lavede dem, man ser blandt andet "Tømmerflåden" og "Skole kammerater."

Filmen er rigtig god og den får 5 ud af 6 mulige stjerner. For den kanon gode humor. For det gode skuespil og fordi at de også tager alt det alvorlige op som Dirch og Kjeld oplevede i deres liv.

Historien springer hurtigt frem og kan være lidt svær at følge med i, men alligevel er den godt fortalt.

