

Chefredaktør Per Westergaard

Af: Tine Larsen

Jeg er journalist i Mediehuset, som er en mediearbejdsplads for fysisk og psykisk udviklingshæmmede. Både privat og som journalist læser jeg Fyens Stiftstidende og jeg har ofte tænkt over, hvordan man egentlig laver sådan en avis. Derfor tog jeg kontakt til Stiftstidende, fik lavet en aftale og mandag d. 2. maj tog netavisens fotograf Søren og jeg ind for at interviewe chefredaktør Per Westergård.

Første spørgsmål til ham lød. "Hvad er Fyens Stiftstidende for en virksomhed? Han indledte med at sige at Fyens Stiftstidende er et mediehus. I gamle dage ville man have



kaldt det et avishus, men i dag hedder det et mediehus. Det at lave journalistik i dag, handler om at være der hvor borgerne vil have nyhederne, så det at lave journalistik er blevet lidt mere kompliceret, fordi de skal være parate til at bruge de kanaler som brugerne ønsker, f.eks. internettet, mobiltelefon samt tv.

Lidt historie



Han fortalte at Fyens Stiftstidende startede ved, at en bogtrykker tænkte, at han ville prøve at udgive et lille skrift, som var uden billeder og tekst og som var skrevet med gotiske bogstaver.

Det var en bogtrykker i Odense, som startede det, der senere blev til Fyens Stiftstidende.

I starten skrev avisen kun om hvad der skete i Odense, men midt i nittenhundredtallet oprettede man så lokalredaktioner i Assens, Middelfart, Bogense, Nyborg og Kerteminde, så man i dag dækker hele Fyn.

I de senere år er der jo sket det, at der er blevet færre og færre aviser, så der på Fyn i dag kun er Fyens Stiftstidende og Fyns Amts Avis.

En typisk arbejdsdag

En typisk arbejdsdag som journalist på Fyens Stiftstidende starter med at journalisterne møder mellem 9-10, fordi Fyens Stiftstidende er en morgenavis og at der derfor arbejdes til langt ud på dagen.

Så holder Odense-redaktionen møde, hvor de snakker om hvad der



sker i løbet af dagen. På dette møde bliver man enige om at fordele opgaverne, så hver journalist ved hvad vedkommende skal lave.

Derefter laves der aftaler med de kilder som kan være interessante at snakke med, så tager journalisterne ud og

laver den pågældende opgave, for så senere at vende tilbage for at skrive artiklen til næste dags avis, hvor der senest kl. 23.00 skal afleveres artikler til næste dags avis.

Alle avisens redaktioner holder hver dag redaktionsmøde, hvor de forskellige journalister kommer med ideer til hvad der skal i avisen. De forskellige redaktioner holder hver dag møde, men chefredaktørerne for de forskellige lokalafdelinger mødes hver dag

kl. 9.00 på Per Westergårds kontor hvor de gennemgår hvad der er godt og skidt i dagens avis, derefter skriver Westergård en slags efterkritik, som bliver sendt rundt til alle redaktørerne i huset for at de enkelte redaktører så efterfølgende kan begynde at tænke på hvad der skal følges op på og hvad der skal med i morgendagens avis.

Avisens journalister har typisk en dag til at færdiggøre en artikel, men der er også andre typer artikler hvor journalisten har en uge eller mere til den pågældende opgave.



Artiklerne til dagens avis skal være færdig til kl. 23.00 om aftenen, men langt de fleste artikler bliver afleveret sidst på eftermiddagen eller først på aftenen. Det er kun de mest nyhedsorienterede artikler som bliver afleveret i sidste øjeblik.

Nye tiltag

Grunden til at visse artikler er markeret med en anden farve er, at de på Fyens Stiftstidende ønsker at forny sig, at fortælle deres læsere at de laver en anderledes kritisk og dybtgående avis.

For at få flere til at læse avis prøver de hele tiden på at forny sig. Det kan f.eks. være at få nogle gadesælgere til at sælge aviser. Men de arbejder også med korte anderledes artikler som de så lægger ud på Stiftstidendes hjemmeside.

Hvis man er interesseret i at blive ansat på Fyens Stiftstidende, anbefalede han, at man sendte en ansøgning, hvor man skrev hvad man var god til og hvad man troede at man kunne bidrage med hos Fyens Stiftstidende.

Café Stiften er en slags forsamlingshus hvor Fyens Stiftstidendes faste abonnenter kan deltage i diskussioner med spændende mennesker, lige fra statsministeren til OB´s træner.



De har drevet Café Stiften siden d. 13. januar og den fortsætter til juni, hvorefter de finder ud af om Café Stiften skal fortsætte til efteråret.

Der har næsten altid været fuldt hus og der er næsten altid nogle gengangere blandt publikum, så han synes det foreløbig har været en succes at lave Café Stiften.

Fremtiden for Fyens Stiftstidende, synes han så lys ud, men det var klart at de på Fyens Stiftstidende skal være klar til at nye udfordringer, som internet og mobiltelefonen. Men, som mediehus vil de stadigvæk være den største udbyder af nyheder på Fyn.