

HER ER VI

Læserindlæg til Odense-Debat sendes til: Fyens Stiftstidende, Box 236, 5100 Odense C, mrk. "Odense-Debat" Eller faxes på: 65 45 51 41

**ODENSEDEBAT@FYENS.DK**

Vores elektroniske postkasse er altid åben. Email dine læser-breve til os. Undgå vedhæftede filer. Og husk, at vi stadig skal have fuldt navn og adresse på brevet. Mail til: Odensedebat@fyens.dk

KORT SAGT

Drop vandkulturhuset og brug pengene på skoler og børnehaver

FRAFLYTNING: Odenses økonomi er truet pga. fraflytninger, og straks hører vi fra politisk side (denne gang en socialdemokrat - kunne være hvem som helst), at det kan komme til at gå ud over bla. skoler og daginstitutioner.

Ja, men enhver fornuftig person kan da sige sig selv, at det jo netop er på disse områder, vi skal styrke indsatsen med meget bedre tilbud og service for at fastholde og tiltrække unge og børnefamilier. Hver gang der er tale om, at der skal spares, er det altid de samme ting, der bliver nævnt (børn/unge og ældreområdet).

Hvad med for eks. at spare lidt på alle de fine prestigebyggerier i stedet for. Jeg er sikker på, at den "almindelige" odenseaner hellere vil have ordentlige børnehaver og skoler mm. frem for et vandkulturhus (som vist nok er lagt på is?).

Og hvor mange skoler kunne der renoveres for de penge, som det koster at modernisere rådhuset og Odense Slot?

Jeg ved ikke, hvor stort beløbet er (det kan Stiftstidende måske finde ud af), men der bliver vel også brugt et pænt stort beløb til repræsentation og såkaldte studieture med meget tyndt indhold.

Prøv dog at tænke i nye baner, der må være andre steder, der kan spares ud over børn, unge og ældre. Betragt Odense som en butik. Hvis den yder en dårlig service over for kunderne, får den jo næppe flere kunder ved at forringe servicen yderligere.

Michael Jensen,
Kroggårdvej 40, 5270 Odense N

Pengene tilbage - også til de ældre

KONFLIKT: Det er blevet foreslået i Odense byråd, at kommunen skal refundere egenbetalingen til de forældre, hvis børn ikke kan blive passet på grund af strejken. Det er helt rimeligt, for borgerne i Odense skal naturligvis ikke betale for en kommunal service de ikke får. Men samme princip bør altså gælde for alle borgere!

Også de ældre medborgere på byens plejehjem, der selv betaler en del af udgifterne ved deres ophold, bør derfor få deres egenbetaling refunderet, hvis de på grund af strejken ikke kan få den hjælp, de egentlig er berettiget til. Lige vilkår for alle borgere, det er et godt radikalt princip.

Rune Christiansen,
Vindgade 31a 5000 Odense C.
Radikal Folketingskandidat i Odense 1.kreds

Husk privatadressen

Der skal både navn og privatadresse på alle indlæg.

Fyens Stiftstidende

ODENSE

REDAKTØR:
Esben Seerup, 65 45 51 81, seerup@fyens.dk

SOUSCHEF:
Jørgen Volmer, 65 45 51 46, jvo@fyens.dk

FAX: 65 45 51 41 **E-MAIL:** odense@fyens.dk
TELEFON: 66 11 11 11

JOURNALISTER: 65 45 + (LOKALNUMMER)
John Borgkilde (51 83) jbo@fyens.dk

Karsten Hüttel (51 85) khy@fyens.dk

Ivar Juel Nordentoft (51 88) ijn@fyens.dk

Rune F. B. Kristensen (51 62) rkr@fyens.dk

Jesper Mads Eriksen (52 15) jm@fyens.dk

Erik Thomsen (51 47) ert@fyens.dk

Bjarke Vestesen (51 48) bve@fyens.dk

Helle Hynkemejer (52 08) hhy@fyens.dk

Vagn Erik Andersen (51 42) vea@fyens.dk

Camilla Ahlmann-Jensen (51 43) caje@fyens.dk

Anders McCulloch (51 97) amcc@fyens.dk

Pelle Fisher-Nielsen (51 70) pfn@fyens.dk

Maria Slej-Hasselstrøm (51 37) mash@fyens.dk

FOTOGRAF: John Fredy,
40 38 84 18, jf@fyens.dk

LOKALREPORTERE:
Tarup, Paarup og omegn samt Dalum og omegn:
Ib Birger Hansen, 66 14 56 19, ibh@fyens.dk

Korup, Næsby og omegn: Alfred Hansen,
65 94 17 18, aifa@fyens.dk

Bellinge, Sanderup og omegn: Birger Markmann,
65 96 16 02, b.markmann@get2net.dk

Højby og Frøude: John Skovhus Nielsen,
65 95 90 46, jsn@fyens.dk

Skibhuskvarteret: Preben Rasmussen,
29 64 97 63, pgr@live.dk

Agedrup, Seden og omegn: Helge Rasmussen,
66 10 76 79, heras@post.tele.dk

REDIGERENDE: 65 45 51 86
Ingelise N. Rasmussen, ilar@fyens.dk

Jesper Friesmand, jef@fyens.dk

Odense skal investere i børn og unge

I den nye befolkningsprognose for Odense fremgår det, at de "rige" børnefamilierne med børn i alderen 0-6 år i stigende grad vælger Odense fra. Odenses skatteprovenu er i fare for at falde med konsekvenser for hele det kommunale budget, og byrådet har på budgetseminaret diskuteret, hvilke tiltag der kan gøres for at bremse den negative udvikling.

Som børnefamilie set fra sidelinjen er situationen rimelig åbenlys, men er det så den problemstilling man vil se på og gøre noget ved? Hvad er det der gør Odense attraktiv for en børnefamilie? Svaret herfra må være, at Odense skal kunne tilbyde børnefamilierne noget andet og noget mere end randkommunerne på Fyn gør. Det noget andet og mere er kvalitet og fleksibilitet på børne- og un-



Set herfra er løsningen ikke at stoppe udgifterne men hellere at investere, så Odense kan fremstå som en af landets mest børnefamilievenlige kommuner.

Odense- Synspunkt

området. Hvorfor skal man ellers betale en halv til en hel million kroner mere for sit hus i Odense?

Når man samtidig kan konstatere, at man i Børne- og Ungeudvalget skal implementere et nyt sparekatalog grundet merudgifter, falder "værdikæden" af i Odense. Sygefremværet er stort blandt

personalet i byens børnehaver og vuggestuer, og det er der en grund til. Der kan ikke skæres ind til benet på normalområdet, for man er der allerede, og det mærkes, når man som forældre kommer i Odenses institutioner.

Når man så vil implementere tiltag, som at alle genbesættelser af ledige stillinger skal

vurderes af hovedfunktionsholderen, samt at genbesættelse af ledige stillinger samt planlagte anskaffelser udskydes, bør det stå klart, at dette ikke er tiltag, der gør det mere attraktivt som børnefamilie at vælge Odense til. Der er brug for et generelt løft på børneunge området, og Odense Byråd kunne starte med at overføre de mange millioner kroner, man kommer til at spare på Odense Lufthavn, hvis et salg bliver gennemført. Merforbruget bør undtages og kan dækkes af det kommunale budget via en tillægsbevilling, men generelt savnes og efterspørges der en værdikædeanalyse af Odenses befolkningsudvikling og serviceniveauet for børnefamilierne på normalområdet.

Set herfra er løsningen ikke at stoppe udgifterne men hellere at investere, så Odense

kan fremstå som en af landets mest børnefamilievenlige kommuner. Skatteprovenu kommer af arbejdspladser og indkomstskat, men for at virksomhederne vil vælge Odense, skal der være en arbejdsstyrke i byen, og de vil gerne have passet deres børn i nogle trygge og sikre rammer.

Tingene hænger sammen, og vi kommer ikke uden om at løfte børne- og ungeområdet, hvis vi for alvor vil skabe erhvervs vækst og øge kommunens skatteprovenu gennem en befolkningsstigning af de ressourcestærke "rige" børnefamilier.

THOMAS GULLØV LONGHI

Ugletofte 285, 5260 Odense S. Far til to, medlem af Bestyrelsen i Odense Radikale Venstre.

APRIL 1958: MODERNE MUSIKUNDERVISNING PÅ KRAGSBJERGSKOLEN



Der blev sunget og spillet af hjertens lyst, da avisen for 50 år siden gæstede Kragsbjergskolens sangsal. Anledningen var, at skolens sang- og musiklærer, Leif Andersen, havde indført en ny og moderne form for musikundervisning, hvor der blev benyttet en masse instrumenter såsom xylofoner, fløjter m.m. - som eleverne i øvrigt selv havde lavet i sløjd! I forhold til den traditionelle

sangundervisning fik børnene med den nye musikundervisning angiveligt en langt bedre rytmesans. På billedet ses nogle elever fra en femteklasse ved xylofonerne.

(FYENS STIFTSTIDENDES SAMLING OG STADSARKIVET)

**GAMLE
ODENSE**

UDELIV

Mandag: LØBERLIV - Tirsdag: BYENS GADER - Onsdag: UDELIV - Torsdag: BYVANDRING - Fredag: SPØRG OM ODENSE

En svale gør ingen sommer

Det er et af de sande gamle ordsprog, at én svale ikke er ensbetydende med, at sommeren også er her.

Men svalen varsler foråret. Landsvalen med den rust-røde strube og den dybt kløftede hale kommer normalt i den sidste halvdel af april. Men kan dog komme i enkelte eksemplarer noget før. Således er den i år allerede set på Fyn den 1. april, hvilket er ret tidligt.

En uge efter kommer bysvalen, der kendes på den helt hvide overgump og den svagt kløftede hale.

Begge yngler ved huse. Landsvalen ofte inde i stalde og under halvtag, mens bysvalen som oftest klarer byggeriet under tagudhæng.

Har man svaler ved sit hus, er det nemt at se, hvilken art det er. Landsvalen bygger en rede, hvor der er åbent hele vejen rundt op til det tag, den er placeret under, mens bysvalen kun har et enkelt rundt hul at kravle ind ad. For 30 - 40 år siden, hvor alle landbrug havde både

svin og køer, og hvor fluerne sad på grisene, så man ikke kunne se, om de var lyserøde eller sortbrogede, var der mange flere svaler.

Da svirrede svalerne om ørerne på én, så snart man kom ind i stalden, og det "kvirrevittede" hele vejen rundt om husene.

Jeppe Åkjær skriver i sangen Jeg lagde min gård i den rygende blæst, at "... lærker er hvor der er bønder!"

Men man kunne lige så vel have skrevet "svaler". For dengang var der svaler alle steder, hvor der var bønder. Så kom "de glade tressere" hvor blandt mange andre ting også giften til bekæmpelse af alle slags "skidt og skadekræ" blev indført.

Dette slog de fleste af fluerne ihjel, og de, der kun var halvdøde, blev fanget og ædt af svalerne. Og så døde svalerne, eller også blev de sterile, så æggene ikke var befrugtet.

Og det er meget effektivt - hvis, altså det var for at udrydde svalerne!



Bysvalen, øverst, og landsvalen.

Det var selvfølgelig ikke meningen. Og de døde heller ikke alle sammen. Men i vore dage er der kun en lille brøkdelt tilbage af fordums

svalemyriader.

Synd er det. Kan vi bebrejde landmændene for, at det gik så galt? Eller deres koner, der ikke ville have fluerne ind

Resumé

... DETTE SLOG DE FLESTE AF FLUERNE IHJEL, OG DE, DER KUN VAR HALVDØDE, BLEV FANGET OG ÆDT AF SVALERNE. OG SÅ DØDE SVALERNE, ELLER OGSÅ BLEV DE STERILE, SÅ ÆGGENE IKKE VAR BEFRUGTET.

i køkken og stuer? Eller alle andre, der heller ikke ville have fluerne indenfor?

Derfor sprøjter vi alle sammen på livet løs. For det er nu så nemt.

Og svalerne - og de andre insektædende fugle?

Nå ja, - vi må håbe, de overlever, indtil vi finder andre måder at indrette os på. Sprøjter du?

AF POUL BJERREGAARD

Naturvejleder, Park & Natur, Odense Kommune

**DET SKER****FOREDRAG****Hvordan livssyn skabes**

Højskolelærer Anders Lyn fortæller historier to kvinder, der gav forklaringer på, hvordan livssyn skabes.

14.30-16.30: Hans Tausens Kirke, Rugårdsvej 62, Odense C.

Byvandring

En historisk vandring på Odense Havn. 18.30-19.45: Toldeboden, Londongade 4, Odense C.

Luther og lagkage

Sten Haarløv fortæller om Erasmus og humanismen.

19: Odense Valgmenighedskirke, Dronningensgade 1, Odense C.

Min svenske slægt

Om slægtsforskningens muligheder i Sverige. Ved Gitte Bergendorff Høstbo.

19-21.30: Odense Kommunes Uddannelsescenter, Schacksgade 39, Odense C.

Skumringstur

Forandringer i kvinders dagligliv fra 1800 til 1900. Om dine formødres forandrede hverdag.

19.30-21: Den Fynske Landsby, Sejerskovvej 20, Odense S.

MUSIK**ODA-koret's forårskoncert**

Kom til en hyggelig forårskoncert med korsang, fællessang, kaffe og lagkage.

Skt. Knudsallan 19-20: Odense Domkirke (Skt. Knuds Kirke), Klosterbakken 2, Odense C.

NYE UDSTILLINGER**Fernisering**

Elever fra Den Ny Kunsthøjskole udstiller deres værker. Borgmester Jan Boye holder åbningstalen.

16: Odense Rådhus, Flakhaven 2, Odense C.

Udstilling på Rådhuset

Den Ny Kunsthøjskoles elever præsenterer årets arbejder.

16-17: Rådhushallen, Odense Rådhus, Flakhaven 2, Odense C.

DIVERSE**Middagsandag**

I Domkirkens Kor med læsninger, eftertanke og musik fra kororglet.

12-12.20: Odense Domkirke (Skt. Knuds Kirke), Klosterbakken 2, Odense C.

Kulturmentor?

Informationsmøde for nye og kommende mentorer, der vil bygge bro mellem danskere og etniske danskere.

19-21: Multikulturel Kvindeforening, Klaregade 25, Odense C.

Mød forfatterne

De fynske forfattere Jesper Wung-Sung, Torben Poulsen, Silja Bødker og Esther Rützou vil diskutere bøger med deres unge læsere.

19-21: Fyens Stiftstidendes medielab, Bane-gårdsplassen 1, Odense C.

Magi i klostret

Kom helt tæt på en tryllekunstners falskspil og fingerfærdighed. Med Henrik Christensen.

20: Lokalhistorisk Bibliotek, Klosterbakken 2, Odense C.

Syng med aften

Sange fra Højskolesangbogen, både fællessang og korsang.

19: Lumby Forsamlingshus, H.C. Lumbyes Vej 28, Odense N.

BIOGRAF

BioCity Odense, Østre Stationsvej 27 - 70 13 12 11

Spilleets regler - Babybio: 11

Alvin og de frække jordegern: 13

Tempelriddersens skat III: 13, 15, 17

Meet the Spartans: 13, 15, 17, 21

Flammen og Citronen: 13, 15.50, 18.40, 21.30

Shine a light: 13.15, 16, 18.45, 21.30

Superhero Movie: 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30

Horton og Støvfolket Hvem: 13.45, 16

Min brors kæreste: 14.15, 16.30, 18.45, 21.15

Spilleets regler: 14.45, 17, 19, 21.15

The Mist: 15.30, 18.30, 21.15

P.S. I Love You: 18.30, 21.15

Street Kings: 18.45

To verdener: 19

Eye For Eye: 21.30

Café Biografen, Brandts Passage 39-41 - 66 13 16 16

Margot at the Wedding: 11.15, 15.15, 19.30, 21.30

Flammen og Citronen: 13, 15.45, 18.30, 21.15

Du Levende: 13.15, 19

Min bror er enebarne: 13.30, 21

To verdener: 16.15

Away from Her: 17.15

Cinemax Rosengård, Rosengårdcentret 250 - 66 61 26 66

Tempelriddersens skat III: 12.45, 14.30

The Mist: 12.45, 15.15, 18.30, 21.15

Horton og Støvfolket Hvem: 13

Flammen og Citronen: 13, 15.45, 18.30, 21.10

Meet the Spartans: 13, 16.30, 19, 21.15

Min brors kæreste: 13.45, 16, 18.45, 21

Spilleets regler: 14, 16.15, 18.45, 20.45

27 bryllupper: 14.45

En Grimm historie: 15

Superhero Movie: 17, 19.15

Eye For Eye: 17, 21.30

To verdener: 19.15

10,000 B.C.: 21.30