

## **Finurlige fakta om Danske Sommerballet og Den Kongelige Ballet**

### **Om danserne**

- 325 års balleterfaring fordelt på 16 dansere. Selv om de kun er mellem 22 og 38 år gamle har de i gennemsnit 20 års danseerfaring.
- 2 solodansere, 6 solister og 8 korpsdansere.
- De er internationale og kommer fra Kina, England, USA, Spanien, Mexico, Australien og Danmark.

### **Om materiellet**

- Gulvet: I alt 180 m<sup>2</sup> dansevinyl, der er særligt produceret. Vinylet har den rette afstemning af blødhed og hårdhed: Fjedrende, når de lander på det, men også hårdt, så de kan stå fast.
- Det Kongelige Teater medbringer selv dansebarre. Al opvarmning og udstrækning foregår ved barre.
- Omklædning mellem de forskellige værker foregår i to hvide telte lige bag scenen – hvilket er langt fra hverdagen på teatret, hvor man har personlige garderober.
- Kostumerne i Napoli er over 40 år gamle. De er konstrueret med åben søm, så de kan syes ind og ud afhængig af danserens aktuelle form, og hvem der bruger dem. Da ballet er en fysisk krævende kunst, har man desuden indlagt ærmeblade, der kan absorbere sveden fra danserne, og som udskiftes med jævne mellemrum.

### **Om Den Kongelige Ballet**

- Et af verdens ældste balletkorps – grundlagt i 1770'erne.
- Regnes som et af verdens fem bedste balletkompagnier.
- Især August Bournonvilles balletter har gjort Den Kongelige Ballet berømt.
- Af moderne danske koreografer, der har bidraget til den internationale berømmelse, er Harald Lander og Flemming Flindt.
- 78 dansere er ansat i Den Kongelige Ballet.
- HM Dronning Margrethe er en engageret balletfan og har selv danset ballet det meste af sit liv. Hun lavede desuden scenografi og kostumer til Bournonvilles *Et Folkesagn* i 1992.